

EDUCATION

PhD in Social Anthropology/Martin Luther University of Halle -Wittenberg

Doctoral Thesis: „Im Namen der Toten. Eine ethnografische Studie über die faschistische Nachkriegsszene in Rom“

2019

Magister Artium – Cultural Studies/ University of Bremen

Magister Thesis: „Kollektives Trauma in Italien. Folgen einer faschistischen Vergangenheit. Eine Momentaufnahme am Beispiel des Projektes ‚Museo della Shoah‘ in Rom“

2010

ACADEMIC POSITIONS

PostDoc and Lecturer/ Institute for Social Anthropology, University of Bern

since Apr. 2018

PostDoc/University of Siegen

since Oct. 2018

AWARDS, GRANTS AND SCHOLARSHIPS

Memory Studies Association/ First Book Award, short-listed: „Neofaschismus in Italien. Politik, Familie, Religion in Rom. Eine Ethnographie.“ Bielefeld: transcript. 2021

2023

Leo Frobenius award of the Leo Frobenius Institut (Frankfurt a.M.) for the best PhD 2020

2020

PhD scholarship by the Evangelisches Studienwerk e. V. Villigst

2011-2014

Erasmus, Social anthropology/Università Roma Tre in Rome, Italy

2006/2007

Grant by the Evangelisches Studienwerk e. V. Villigst

2002 – 2010

RESEARCH FOCUS

- political anthropology
- anthropology of religion
- anthropology of the Mediterranean

FUNDING

VolkswagenStiftung :

Project: *'Europe reverse' - Sizilien als Labor 'hybrider Staatlichkeit' in Europa?*

Together with PD Dr. Christian Henrich-Franke (University of Siegen)

2021- 2022

Forschungsstipendium University of Bern:

UniBE Short Travel Grants for (Post)Docs

2022

UniBern Forschungsstiftung:

Funding for Publication of the Doctoral Thesis

2020

Fritz Thyssen Stiftung:

Workshop *"Dark Ethnography" Encountering 'the Uncomfortable Other' in*

Ethnographic Research – Methodological and Theoretical Reflections

2019

PUBLICATIONS AND EDITORSHIP

MONOGRAPHS

"Neofaschismus in Italien. Politik, Familie, Religion in Rom. Eine Ethnographie." Bielefeld: transcript.

2021

ARTICLES

"Post-war Fascism in Italy in an intergenerational Perspective: The Legacy of fascist Veterans for the Generation of fascist Activists during the Years of Lead", in: *Patterns of Prejudice*. 2025 (forthcoming)

(with Christian Franke) "Territorial (Re-) Configurations: the Catanese market Fera o'luni facing Globalization and European Integration", in: Deuerlein, Martin/ Homberg, Michael/ Klein, Jonas/ Kunkel, Sönke/ Sackel, Johanna: *Räume in der Internationalen Geschichte – Von der Antike bis zur Gegenwart*. Berlin. 2025 (forthcoming)

(with Christian Franke) "Hybrid statehood – a new perspective on the limits of statehood in (Southern) EU-Europe", in: *Cogent Social Sciences*, 10(1), 2024: 1-11.

<https://doi.org/10.1080/23311886.2024.2352911>

„Ergriffen sein. Ein Vorwort zu Jeanne Favret-Saada“, in: Lisa Burger/ Tim Burger/ David Sumerauer: *Inspirationen: Über die Entstehung ethnologischen Denkens*, Wuppertal. 2024: 47-56

„Vesuv und Ätna. Zwei Vulkane, zwei Heilige.“, in: Christoph Kürzeder/ Steffen Mensch: *Tanz auf dem Vulkan. Leben und Glauben im Schatten des Vesuv*, Berlin. 2022: 102-107

„Moral challenges in anthropological research among Italian neo-fascists: the significance of the body“, in: *Journal of Social and Cultural Anthropology*. Dietrich Reimer Verlag. JSCA 146 (2021): 173-192

(with Simone Pfeifer) „Dark Ethnography? Encountering the ‚Uncomfortable‘ Other in Anthropological Research: Introduction to this special section“, in: *Journal of Social and Cultural Anthropology*, Dietrich Reimer Verlag. JSCA 146, 2021: 81–90

„Im Namen der Toten. Neofaschismus in Italien: Krieg, Täterschaft und Trauma in transgenerationaler Perspektive“, in: *Paideuma: Mitteilungen zur Kulturkunde*. Frobenius-Institut. Bd. 67, 2021: 169-192

„Negotiating social conflicts within a religious cult: The role of history for the ‘ntupattedde in the cult of Agatha in Catania/Sicily”, in: Adrian Brändli/Katharina Heyden: *Claiming History in Religious Conflicts*, Basel. 2021: 295-310

„Trance und Trauma. Totenkult im neofaschistischen Ambiente“, in: *Zeitschrift für Kulturwissenschaften*, Vol.2, 2015: 113-120

EDITORSHIP

(with Simone Pfeifer) “Dark Ethnography? Encountering the ‘Uncomfortable’ Other in Anthropological Research” *Zeitschrift für Ethnologie*, Special section, ZfE | JSCA 146 (2021):

Media in Action. Interdisziplinäres Journal des Sonderforschungsbereichs 1187 „Medien der Kooperation“, Issue 1/2017 and Issue 2/2017

Medien der Kooperation. Navigationen, *Zeitschrift für Medien- und Kulturwissenschaften* (Hg. AG Medien der Kooperation) Jg. 15, Heft I
2015

OTHER PUBLICATIONS

“Without the Saint: Venerating Saint Agatha in Times of Pandemic Crisis (Sicily)” Contribution to the virtual exhibition “Shared Sacred. Landscapes of Religious Plurality.” (University of Cambridge).
[<https://www.sharedsacred.com/lene-faust.html>].
2021

(with Simone Pfeifer) “Dealing with Challenging Research Situations”, Audio Guide as part of the *Somatics Toolkit – Extended Practice*.
2019

Rechtsruck in Italien - Nachklang einer Forschung, Blogbeitrag Anthroblog, University of Bern
[http://www.anthro.unibe.ch/ueber_uns/anthroblog/index_ger.html].
2019

„Am Strand der Faschisten“, in: *Die WELT*, 29. 8. 2017

SELECTED WORKSHOP PAPERS AND PRESENTATIONS

(with Thomas Hauschild) „Renaissance des Animismus?“
University of Hamburg
2024/04

„Der italienische Neofaschismus: Die Bedeutung des faschistischen Erbes in mehrgenerationaler Perspektive“,
Volkshochschule Zürich
2024/01

„Hybride Staatlichkeit im Mittelmeerraum: Neue Perspektiven auf die Transformation von Staat und Gesellschaft in einer globalen Grenzzone am Beispiel Catania“
Kolloquium der Konstanzer Mittelmeer-Plattform, Konstanz
2023/07

„Hybrid Statehood in Catania/Sicily: negotiating equilibria between state and society“
Workshop: „Italy, the Mediterranean and the South“, Oxford
2023/06

„Neofaschismus in Italien: eine transgenerationale Perspektive“
After Lunch Lecture „60 Minutes in Ethnography, Theory, Anthropology“, Cologne
2022/11

(with Christian Franke) *„Europe reverse‘ - Sizilien als Labor ‘hybrider Staatlichkeit‘ in Europa?“*
Forum Originalitätsverdacht, Hannover
2022/11

(with Christian Franke) *„Catanesische Räume und Identitäten: Territoriale (Re-) Konfigurationen im Spannungsfeld von Tradition und Moderne“*
Conference „Räume in der Internationalen Geschichte: Von der Antike bis zur Gegenwart“, Berlin
2022/9

Comment on Paul Sant Cassia (Malta) “Kinship”
Conference: The Mediterranean of Modernity: Global and Regional Perspectives , Berlin
Berlin, 2022/9

„Neo-fascism in Italy in an intergenerational perspective: the legacy of fascist veterans for the generation of neo-fascist activists during the so-called ‘Years of Lead’“
Conference: „Legacies 2022“, Barcelona
2022/6

(with Christian Franke) *“Hybrid statehood” in Catania/Sicily: exploring Mediterranean ideas of social organization for Europe”*
EASA Mediterraneanist Network (MedNet) Workshop, Athens
2021/11

„Neofaschismus in transgenerationaler Perspektive: Tradition, Trauma und politische Wirksamkeit“
Ethnologischer Verein Südtirol
2021/10

„Neofaschismus in Italien“
Soziokulturelles Zentrum Frauenkultur e.V. Leipzig
2021/10

„In the Absence of the Saint. Negotiating Boundaries and Emptiness within the Devotion of the Patron Saint of Catania in Times of Pandemic Crisis”
Workshop: Pilgrimages in Times of Pandemics Crises, Regulations, Aix-en-Provence
2021/09

„Europe reverse‘ - Sizilien als Labor ‘hybrider Staatlichkeit‘ in Europa?“
Institutskolloquium Universität Bern, Institut für Sozialanthropologie
2021/05

"Tanzen für eine Heilige: Protestperformance als feministische Intervention auf Sizilien"
Conference: "Troubling Gender: Neue geschlechterpolitische Turbulenzen in Europa", Göttingen
2021/04

"Where does populism end? Considerations through the lens of fieldwork within Italian neo-fascism"
Workshop: "Populism". American Anthropological Association/"Raising Our Voices"
2020/12

„Im Namen der Toten. Eine ethnografische Studie über die faschistische Nachkriegsszene in Rom.“
on the occasion of the ceremony of the Leo Frobenius Institute Research Award 2020, Frankfurt a.M.
2020/10

„Researching neo-fascists in Italy: moral challenges and entanglements of relating to the ‘repugnant other’“
16th EASA biennial conference (European Association of Social Anthropologists), Lisbon
2020/07

„Faschistische Veteranen in Italien und ihre Familien: Täterschaft, Kriegstraumata und innerfamiliäre Dynamiken“
Institutskolloquium Institute for Social Anthropology, Bern
2017/12

„Cult of the dead as political and bodily practice in Italian neo-fascism“
Workshop "Kultur von rechts. Materiale Überprüfung von Jesis Forschungshypothese", Cologne
2017/06

„Tod und Segen in der neofaschistischen Erinnerungskultur“
Workshop „Towards an Anthropology of Blessing“, Cologne
2015/03

WORKSHOP ORGANIZATION

Panel/ WAU: "Politics and practices of anthropological knowledge making across contested regional borderlands", Johannesburg
2024

Panel/ Jahrestagung der Deutschen Gesellschaft für Sozial- und Kulturanthropologie (DGSKA): "The Mediterranean as a (De)Colonial Borderzone: Socio-Economic Disparities in the Context of Historical and Political Responsibilities", Munich
2023

LAB/ Jahrestagung der Deutschen Gesellschaft für Sozial- und Kulturanthropologie (DGSKA):
"Utopian and Dystopian Futures of Water Worlds – Mediterranean Crises and the Making of Liminal Infrastructures", Bremen
2021

Panel /16th EASA biennial conference (European Association of Social Anthropologists):
„Resisting Populism: Memes, Extreme Speech, and the Aesthetics of Affect and Defiance“, Lisbon
2020

Workshop:

“Dark Ethnography” Encountering ‘the Uncomfortable Other’ in Ethnographic Research – Methodological and Theoretical Reflections, Mainz

2019

Panel /Jahrestagung der Deutschen Gesellschaft für Sozial- und Kulturanthropologie (GAA):

„Ethics and Digital Media in highly contested anthropological fields“, Konstanz

2019

PROFESSIONAL MEMBERSHIP

Deputy Spokesperson Regional Group *‘Mediterranean’* / German Association of Social and Cultural Anthropology GAA (since 2019)

Member of *German Association of Social and Cultural Anthropology* (GAA)

Member of *European Association of Social Anthropologists* (EASA)

Member of *Memory Studies Association* (MSA)

Member of *World Anthropological Union* (WAU)